

UPUTSTVO ZA PRIPREMU RUKOPISA

Struktura rukopisa

Rukopisi mogu biti na srpskom i/ili engleskom jeziku (ukoliko je rukopis na srpskom jeziku, *neophodno je* dostaviti i englesku verziju, ukoliko je rukopis na engleskom jeziku, *nije potrebno* dostaviti i srpsku verziju). Za varijantu rukopisa na engleskom jeziku potrebno je koristiti British English spelling. Urednik vrši preliminarnu procenu kvaliteta engleskog jezika rukopisa, dok konačnu ocenu daje lektor. Neadekvatan engleski jezik može biti razlog odbijanja rukopisa od strane urednika ili lektora. Autori ne smeju koristiti diskriminatorni jezik u pisanju rukopisa, jer i to može biti razlog odbijanja rukopisa od strane urednika ili recenzenata. Rukopisi koji ne ispunjavaju zahteve definisane tehničkim uputstvom neće biti upućeni na recenziju.

Rukopis mora imati Naslovnu stranu, datu *kao poseban word dokument*, koja sadrži sledeće: naslov rada, skraćeni naslov rada (do 60 karaktera sa razmakom, za zaglavlje članka), ime i prezime autora, afilijaciju (univerzitet, fakultet/department), poštansku adresu i adresu elektronske pošte. Ukoliko trenutna afilijacija autora nije identična sa institucijom u okviru koje je istraživanje realizovano, potrebno je navesti obe institucije. Takođe, potrebno je označiti autora (fusnotom, insert footnote, format, custom mark – umetnuti zvezdicu) koji je zadužen za korespondenciju sa uredništvom časopisa.

Naziv i broj projekta, odnosno naziv programa u okviru koga je članak nastao, kao i naziv institucije koja je finansirala projekat ili program, prikazuje se posebnom fusnotom, po pravilu pri dnu Naslovne strane rukopisa. Ako je rukopis prethodno bio izložen na skupu u vidu usmenog saopštenja (pod istim ili sličnim naslovom), podatak o tome treba da bude naveden, takođe, u posebnoj fusnoti, po pravilu pri dnu Naslovne strane rukopisa. Članak koji je *već objavljen u nekom časopisu ne može se objaviti* u ovom časopisu, ni pod sličnim naslovom, niti u izmenjenom obliku. Rukopis sme da bude upućen na razmatranje isključivo ovom časopisu, ne može biti u isto vreme razmatran ili recenziran ili prihvaćen za objavljivanje ili u štampi na drugom mestu (drugom časopisu).

Drugi deo rukopisa namenjen je recenzentima i *ne sme sadržati podatke o autorima*. Ovaj deo rukopisa sadrži sledeće: naslov rada, rezime, ključne reči, JEL klasifikaciju, uvod, glavni deo teksta (navođenje rezultata ranije sprovedenih istraživanja u konkretnoj oblasti, teorijski okvir istraživanja i metodologiju, rezultate istraživanja, diskusiju), zaključke istraživanja, spisak referenci i priloge (koje je u tehničkom smislu, zbog obima, jednostavnije prikazati na kraju rukopisa). Obim rukopisa mora biti u rasponu od 30000 do 50000 karaktera sa razmacima. Rukopis *ne treba numerisati*.

Treći deo rukopisa uključuje kratku biografiju autora (do 1000 karaktera sa razmacima), a, takođe, predstavlja *poseban word dokument*.

Rezime treba da sadrži precizne podatke o osnovnoj ideji rukopisa, ali i da istakne korišćene metode i glavne zaključke istraživanja autora. Konkretno, rezime treba da uključi: svrhu, metodologiju, rezultate istraživanja, praktičnu primenljivost rezultata, originalnost i korisnost/značaj istraživanja. Obim rezimea je 1200 do 1400 karaktera sa razmacima. Ukoliko je rukopis na srpskom jeziku, a samim tim i rezime, na kraju rukopisa, nakon spiska referenci, potrebno je dati i rezime na engleskom jeziku, i obratno.

Ključne reči slede nakon rezimea i daju se na istom jeziku na kom je i rezime. Rukopis može da sadrži 6 do 10 ključnih reči. Ključne reči su termini ili sintagme koje najbolje opisuju sadržaj članka za potrebe indeksiranja i pretraživanja. Poželjno je odrediti ih na bazi odgovarajućeg rečnika, koji je prihvaćen u okviru konkretne naučne oblasti.

JEL klasifikacija predstavlja standardni metod klasifikovanja literature u oblasti ekonomije. Podrazumeva izbor koda, u skladu sa problematikom razmatranom u rukopisu, a na osnovu sledećeg linka <https://www.aeaweb.org/econlit/jelCodes.php?view=jel>

Tehničko oblikovanje rukopisa

Rukopis treba oblikovati na sledeći način:

- *Postavka stranice*: Page Setup
 - *Margins*: Top, bottom - 5cm, left, right - 4cm;
 - *Paper size*: A4;
 - *Layout*: Header, footer - 4.3cm;
- *Font*: Times New Roman (latinica) - 11pt.
- *Prored*: Paragraph - Spacing
 - *Indentation*: Left, Right 0; *Special*: First line 0,6;
 - *Spacing*: Before 6pt, After 0pt;
 - *Line spacing*: Single.

Kurzivom (*italic*) treba naglašavati reči i fraze unutar teksta, ali ne i čitave paragrafe. Kurziv treba koristiti da bi se naglasile reči i fraze koje se preuzimaju iz drugih jezika (npr. latinskog).

Zadebljana slova (**bold**) se mogu koristiti *isključivo* za naslov i određene podnaslove.

Svi podnaslovi moraju biti numerisani arapskim brojevima, po redosledu pojavljivanja. Ne treba koristiti više od tri nivoa podnaslova. Podnaslove pitati od početka reda, bez uvlačenja. Slede instrukcije za formatiranje:

1. Podnaslov prvog nivoa: **bold, mala slova, 11 pt.**

1.1. Podnaslov drugog nivoa: *kurziv bold, mala slova, 11 pt.*

1.1.1. Podnaslov trećeg nivoa: *kurziv, mala slova, 11 pt.*

Formule, slike, tabele i fusnote predstavljaju sastavni deo rukopisa.

Formule treba prikazati uz desnu marginu, sa numeracijom u zagradi (1).

Slike i skenirane slike moraju imati rezoluciju od najmanje 300dpi i moraju biti date u formatima jpg ili tiff. Dijagrami i šematski prikazi moraju biti dati u formatu pdf, cdr, xls, dwg. Numeracija i naslov slike nalaze se iznad slike (Slika 1.; Slika 2. ...), centrirano.

Tabele moraju biti date u formi koja omogućava editovanje. Naslov tabele daje se iznad tabele uz odgovarajuću numeraciju (Tabela 1.; Tabela 2. ...), centrirano.

Slike i tabele ne smeju biti u boji. Širina slika i tabela mora biti manja od 10cm. Svaka slika i tabela mora da sadrži izvor, koji se daje ispod slike i tabele, centrirano.

Fusnote treba koristiti u izuzetnim slučajevima radi pojašnjenja određenih pojmova ili delova rukopisa, ali nikako kao zamenu za spisak referenci (References, Insert Footnote). Uvek treba koristiti fusnote umesto endnota. Fusnote pisati fontom Times New Roman (latinica) - 9pt.

Citiranje

U časopisu se primenjuje APA stil citiranja i referenciranja (prema uputstvu datom linkom http://www.dksgrs/biblioteka/vodicZaCitiranje/apa_osnovna.html ili <http://www.apastyle.org/>). Citiranje u tekstu treba da bude dato u zagradi, gde se navodi prezime autora, godina izdanja i, eventualno, strana, ukoliko je reč o direktnom citatu).

Ukoliko publikacija ima dva autora, potrebno je navesti prezimena jednog i drugog autora, a ako ih ima više od dva samo prezime prvonavedenog autora i nakon toga skraćenicu et al.

Primer: (Kelley & Chang, 2007)

Primer: (Hughes et al., 2004)

Kada se prezime autora pominje u tekstu, neposredno nakon prezimena mora da sledi godina objavljivanja publikacije, data u zagradama:

Primer: ... po Fisheru (1933)

U ostalim slučajevima prezime i godina stoje u zagradama:

Primer: (Fisher, 1933)

Broj stranice obavezno treba navesti ukoliko se citira određeni tekst (izvorni tekst mora biti dat kao i u originalu, tj. *in extenso*) ili kada se ne čini osvrt na glavni zaključak, već na konkretnu ideju ili tvrdnju:

Primer: (Fisher, 1933, p. 58).

Pri tome, citat se mora jasno izdvojiti od ostalog teksta upotrebom znaka navoda („tekst“) na početku i kraju citata.

Referenciranje (spisak referenci)

Pozivi na literaturu (citati) u tekstu rada moraju se u potpunosti poklapati sa spisakom referenci. Preciznije, svaka referenca citirana u tekstu rukopisa mora biti prisutna u spisku referenci i obratno. Reference u spisku treba poredati abecednim redom (po prezimenu prvog autora) i ne numerisati. Autori se mole da provere da li su imena i prezimena citiranih autora, kao i detalji vezani za citirane članke, kao što su: naslov članka, godina izdanja, godina izdavanja časopisa, broj časopisa, stranice itd., korektno prikazani u spisku referenci.

Opšte napomene o stilu navođenja referenci u spisku

Ako se isti autor(i) navodi dva ili više puta, prvo treba navesti stariju publikaciju. Ako se isti autor(i) navodi više puta sa radovima objavljenim u istoj godini, uz godinu objavljivanja treba kao sufiks navesti (a, b i tako redom), dodavanjem iza godine, na primer (2010a). Reference objavljene u istoj godini od istih autora ređaju se po abecednom redu imajući u vidu naslov rada.

Reference koje su dostupne na jeziku koji nije engleski, referenciraju se na jeziku na kome su objavljeni. Reference koje su dostupne na engleskom i nekom drugom jeziku citiraju se tako što se navode najpre podaci na engleskom jeziku, a zatim i podaci na drugom jeziku.

Spisak referenci treba tako formatirati da se drugi red kod svakog unosa uvuče (Paragraph, Indentation, Special – choose Hanging, by 1cm). Spisak referenci navesti fontom Times New Roman (latinica) - 10pt

Poseban stil za određene tipove referenci

Knjiga sa navedenim autorima:

Model: Prezime autora, inicijal(i) imena (godina izdanja). *Naslov knjige.* Mesto izdanja: naziv izdavača.

Primer: O'Hara, M. (2004). *Market microstructure theory.* Cambridge: Blackwell Publishers.

Knjiga sa navedenim autorima i rednim brojem izdanja:

Model: Prezime autora, inicijal(i) imena (godina izdanja). *Naslov knjige* (br. izdanja). Mesto izdanja: naziv izdavača.

Primer: O'Hara, M. (1998). *Market microstructure theory* (2nd ed). New York: John Wiley & Sons.

Zbornik radova sa navedenim urednicima:

Model: Prezime, inicijali. (Eds.) (godina). *Naslov knjige*. Mesto izdanja: izdavač.

Primer: Bisignano, J. & Hunter, W. (Eds.) (2000). *Global financial crises: Lessons from recent events*. Boston: Kluwer Academic Publishers.

Savremeno izdanje starije knjige:

Model: Prezime, inicijali. (originalna godina objavljivanja) godina savremenog izdanja. *Naslov knjige*. Mesto izdanja: izdavač.

Primer: Keynes, J. M. (1936) 1973. *The general theory of employment, interest and money*. London: The Royal Economic Society.

Rad (odjeljak) u zborniku radova ili drugoj kolektivnoj publikaciji:

Model: Prezime, inicijali. (godina). Naslov odeljka. U: prezime i inicijal urednika (Ed.), *naslov publikacije* (stranice). Mesto izdanja: izdavač. Ako publikacija ima dva ili više urednika, umesto (Ed.) navesti (Eds.).

Primer: McKinnon, R. (2000). Limiting moral hazard and reducing risk in international capital flows: The choice of an exchange rate regime. In: Bisignano, J. & Hunter, W. (Eds.), *Global financial crises: Lessons from recent events* (pp. 159–176). Boston: Kluwer Academic Publishers.

Knjiga (publikacija) u kojoj je institucija navedena kao autor:

Model: Institucija (godina). *Naslov*. Mesto izdanja: izdavač.

Primer: OECD (2013). *OECD Economic Surveys: China 2013*. Paris: OECD Publishing.

Rad u časopisu sa jednim autorom:

Model: Prezime, inicijali. (godina). Naslov rada. *Naziv časopisa*, redni broj godišta (broj sveske), stranice.

Primer: Haggard, S. (1985). The politics of adjustment: Lessons from the IMF's Extended Fund Facility. *International Organization*, 39 (3), 505–534.

Rad u časopisu sa dva i više autora:

Model: Prezime prvog autora, inicijal. & prezime drugog autora, inicijal. (godina). Naslov rada. *Naziv časopisa*, redni broj godišta (broj sveske), stranice.

Primer: Frenkel, A. J. & Levich, R. M. (1975). Covered interest arbitrage: Unexploited profits? *Journal of Political Economy*, 83 (2), 325–338.

Rad u časopisu, još uvek neobjavljen (npr. u štampi):

Model: Prezime, inicijali. (forthcoming) Naslov rada. *Naziv časopisa*.

Primer: Marinković, S. & Radović, O. (forthcoming). Bank net interest margin related to risk, ownership and size: An exploratory study of the Serbian banking industry. *Economic Research*.

Rad u časopisu, sa DOI:

Model: Prezime, inicijali. (godina). Naslov rada. *Naziv časopisa*, doi: adresa

Primer: Fungáčová, Z. & Poghosyan, T. (2011). Determinants of bank interest margins in Russia: Does bank ownership matter? *Economic Systems*, doi: 10.1016/j.ecosys.2010.10.007

Radna dokumenta/Dokumenta za diskusiju:

Model: Prezime, inicijali (godina). *Naslov rada* (Naziv radnog dokumenta, broj), mesto izdanja: izdavač.

Primer: Gordon, J. R. (2012). *Is U.S. economic growth over? Faltering innovation confronts the six headwinds* (NBER Working Paper, WP18315), Cambridge, MA: National Bureau of Economic Research.

Napomena: Molimo vas da uočite razliku između ovih i dokumenata dostupnih na internetu. Radna, tj. dokumenta za diskusiju ne moraju biti isključivo dostupna na internetu, niti uopšte dostupna na internetu. Ovo su periodične, obično redom numerisane publikacije izvesnih institucija.

Članak u novinama sa navedenim autorom:

Model: Prezime, inicijali (godina). Naslov članka. *Naziv novina*, datum.

Primer: Krugman, P. (2011). Killing the Euro. *The New York Times*, 1 December.

Članak u novinama bez navedenog autora:

Model: Naziv članka (godina). *Naslov novina*, datum.

Primer: Siemens to pay €170m to Greece over alleged bribery of officials (2012). *Financial Times*, 9 March.

Dokumenta ili baze podataka sa interneta, privatne ili zvanične internet stranice:

Model: Prezime, inicijali (godina). Naslov dela, preuzeto sa: internet izvor, pristupljeno: datum pristupa.

Primer: Jelašić, R. (2010). Ključne determinante kretanja cena u Srbiji: Empirijski pregled devet godina tranzicije, preuzeto sa: http://www.nbs.rs/internet/latinica/15/konferencije_guvernera/prilozi/20100309_ko_paonik.pdf, pristupljeno: 15. Avgust 2012.

Publikacije objavljene na drugim jezicima ili pisane nelatiničnim pismima:

Napomena: Naslov publikacije ili rada na drugim jezicima, ali u latiničnom pismu, treba ostaviti na izvornom jeziku. Ako je pak naslov izvorno zapisan nelatiničnim pismom može se navesti izvornim ili latiničnim pismom, pri čemu autor može, ali ne mora, navesti i prevod naslova na engleski jezik.

Primer 1: Schmidt, G., Allouche, J., Bardelli, P. & Beaujolin-Bellet, R. (2012). Restructurations d'entreprises. *Revue française de gestion*, 38 (220), 73–74.

Primer 2: Капелюшников, Р. (2013). Сколько стоит человеческий капитал России? (Russia's human capital: What is it worth?) *Вопросы Экономики*, 2, 24–46.

Indirektni izvori:

Napomena: Ovakav način citiranja je prihvatljiv isključivo ako autor nije u stanju uz normalnu istrajnost doći do primarnog izvora. Ako je to slučaj, uvek prvo navesti primarni izvor, a u nastavku, u zagradama i indirektan izvor.

Primer: Israel, G. & Ingrau, B. (1990). *The invisible hand*. Cambridge: MIT Press. (quoted in: Minsky, P. H. (1995). Financial factors in the economics of capitalism. *Journal of Financial Services Research*, 9, 197–208).

Naslov i podnaslov:

Napomena: Kod nekih knjiga, ređe i kod radova u časopisima, pojavljuje se naslov iza kojeg sledi podnaslov. Ako je opravdano, podnaslov se, takođe, može navesti, izdvojen od naslova znakom dve tačke, čak i ako na koricama ili naslovnoj strani rada ovakva interpunkcija nije upotrebljena. Prva reč u podnaslovu uvek treba biti napisana velikim slovom.

Primer: Harris, L. (2003). *Trading and exchanges: Market microstructure for practitioners*, Oxford: Oxford University Press.